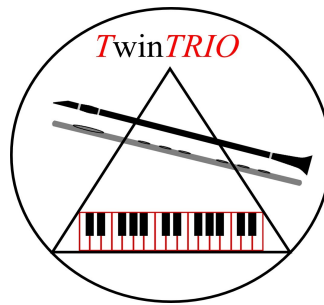


TwinTRIO



Programmvorschläge

Opern-Gala

unter anderem mit Auszügen aus Bizet's **CARMEN**, Verdi's **Rigoletto** oder auch **FREISCHÜTZ** von C. M. von Weber. Lassen Sie sich von berühmten Arien verzaubern und tauchen Sie mit uns in die Dramen der Opernwelt ein.

Französischer Impressionismus - Klang-Bilder

In diesem Programm stehen Werke von Claude Debussy im Mittelpunkt. Dieser Stil ist besonders auf die Farben von Holzblasinstrumenten und Klavier zugeschnitten. Freuen sie sich besonders auf eine Bearbeitung des berühmten Werkes „Prélude à l'après-midi d'un faune“ und vieles mehr!

Eine *musikalische* Reise (vom Barock bis in die Moderne - von Prag bis nach Boston)

Hier stellen wir eine Mischung der schönsten Stücke für unsere Besetzung in allen Varianten vor. Wie üblich kommen dabei Nebeninstrumente wie Piccolo-Flöte und Bassetthorn nicht zu kurz, um eine möglichst große Klangvielfalt zu zeigen.

Freuen Sie sich unter anderem auf „Souvenir de Prague“, ursprünglich von und für die beiden Flöte spielenden Doppler-Zwillinge geschrieben, oder die „Techno-Parade“ von Guillaume Connesson.